

## Morphologie II

**Lehrkraft:** Dr. Dr. Julia Bacskai-Atkari

**Leistungspunkte:** 6

**Semester:** Sommersemester 2021

**Zeit:** Dienstag 11.45–13.15

**Ort:** E404

### Beschreibung

Der Kurs vermittelt vertiefte Kenntnisse im Bereich der Morphologie und basiert auf den theoretischen und analytischen Inhalten, welche die Studierenden im Seminar „Morphologie I“ erworben haben. Es werden verschiedene Themen behandelt (wie z.B. morphologische Prozesse, Produktivität, Paradigmen), die durch problemorientierte Aufgaben und Gruppendiskussionen verarbeitet werden. Hauptsächlich wird das Deutsche und in zweiter Linie das Englische betrachtet, andere Sprachen finden im Sprachvergleich Berücksichtigung. Die Unterrichtssprache ist Deutsch, von den Studierenden wird aber erwartet, wissenschaftliche Texte auch in englischer Sprache zu verarbeiten. Aufgaben können sowohl in Deutsch als auch in Englisch eingereicht werden.

### Sprachen

- Unterricht: Deutsch
- Aufgaben: Deutsch oder Englisch
- Klausur: Deutsch

### Literatur

Haspelmath, Martin & Andrea D. Sims. 2010. *Understanding morphology*. 2nd edition.

London: Routledge.

Empfohlen: Vogel, Ralf & Said Sahel. 2013. *Einführung in die Morphologie des Deutschen*.

Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

**Leistungsnachweis:** es gibt sechs Optionen, siehe unten.

Bitte beachten Sie, dass die Klausur am Ende des Semesters eventuell weniger als 100% der Endnote ergibt: d.h., selbst wenn Sie eine 5.0 für die Klausur bekommen, können Sie den Kurs theoretisch bestehen, wenn Sie für die anderen Komponente eine entsprechende Note bekommen haben. Die Klausur **muss** aber auf jeden Fall mitgeschrieben werden; ohne die Klausur können Sie den Kurs nicht bestehen.

Die Endnote ergibt sich aus verschiedenen Komponenten. Je nachdem welche Option Sie wählen, wird die Note wie folgt berechnet:

- OPTION 1:
  - Klausur: 60%
  - Mini-Essay: 30%
  - Bearbeitung von einem wissenschaftlichen Artikel mit Aufgabenstellung: 10%
- OPTION 2:
  - Klausur: 70%
  - Mini-Essay: 30%

- OPTION 3:
  - Klausur: 90%
  - Bearbeitung von einem wissenschaftlichen Artikel mit Aufgabenstellung: 10%
- OPTION 4:
  - Klausur: 100%
- OPTION 5:
  - Klausur: 30%
  - Hausarbeit: 60%
  - Bearbeitung von einem wissenschaftlichen Artikel mit Aufgabenstellung: 10%
- OPTION 6:
  - Klausur: 30%
  - Hausarbeit: 70%

### **Empfehlung:**

- Was die optionale Aufgabenstellung und das Mini-Essay betrifft: **Sie haben nichts zu verlieren.** Wenn Sie den Essay und/oder die Aufgabenstellung abgegeben haben, aber die Rechnung nach einer anderen Option ohne diese Komponente eine bessere Note ergibt, bekommen Sie automatisch die bessere Note.
- **Was die Hausarbeit betrifft: Eine abgegebene Hausarbeit wird auf jeden Fall angerechnet:** Eine unbenotete Hausarbeit gibt es nicht. Eine lediglich angemeldete aber nicht eingereichte Hausarbeit hingegen führt zurück zu Option 3 oder Option 4.

Nachstehend finden Sie detaillierte Informationen zu den einzelnen Komponenten.

### **Klausur**

- Sie MUSS mitgeschrieben werden, egal, welche Option Sie wählen.
- Sprache: Deutsch
- Termin (geplant): 20. Juli 2021, 11.45–13.15

### **Bearbeitung von einem wissenschaftlichen Artikel mit Aufgabenstellung**

- Die Aufgaben basieren sich auf den folgenden Artikel: Nübling, Damaris & Szczepaniak, Renata (2013) *Merkmal(s?)analyse, Seminar(s?)arbeit und Essen(s?)ausgabe: Zweifelsfälle der Verfung als Indikatoren für Sprachwandel. Zeitschrift für Sprachwissenschaft* 30. 45–73.
- Sprache: Deutsch oder Englisch
- Abgabetermin: 21. Juni 2021, 11.00

### **Mini-Essay**

- vorgegebene Themen siehe Merkblatt
- KEINE minimale Seitanzahl (idealerweise ca. 4–7 Seiten)
- Sprache: Deutsch oder Englisch
- Abgabetermin: 13. Juli 2021

## **Hausarbeit**

- vorgegebene Themen siehe Merkblatt
- mindestens 10 Seiten
- Sprache: Deutsch oder Englisch
- Abgabetermin: 30. September 2021
- Anmeldung für eine Hausarbeit: bis zum 13. Juli 2021. Ohne Anmeldung werden keine Hausarbeiten angerechnet; die Anmeldung kann jedoch zurückgezogen werden, wenn Sie doch keine Hausarbeit schreiben möchten.

## **Vorläufiger Zeitplan:**

13.04.2021	Einführung
20.04.2021	Morphologische Prozesse I: Flexion und Derivation
27.04.2021	Morphologische Prozesse II: Flexionsparadigmen
04.05.2021	Baumstrukturen I: Wiederholung
11.05.2021	Baumstrukturen II: Flexion und Komposition
18.05.2021	Morphophonologie
25.05.2021	Produktivität und Kreativität I: Wiederholung
08.06.2021	Produktivität und Kreativität II: Morphologische Prozesse und Frequenz
15.06.2021	Wiederholung: Themen 1–8
22.06.2021	Die Morphologie-Syntax-Schnittstelle I: Wiederholung
29.06.2021	Die Morphologie-Syntax-Schnittstelle II: Wörter und Phrasen
06.07.2021	Die Morphologie-Syntax-Schnittstelle III: Valenz
13.07.2021	Theorie: Distribuierte Morphologie
20.07.2021	KLAUSUR